

Association des mécènes du Théâtre
et de l'Orchestre national du Capitole de Toulouse

Saison



aïda

S'engager
pour la musique vivante

“

*Rapprochons le monde
culturel du monde
économique*

”

Sommaire

Introduction	4
Soutenez l'Orchestre et ses musiciens	8
Soutenez le Théâtre du Capitole	26
Le Mécénat Solidaire	40
Aïda & votre Entreprise	46
Calendrier	50
Contact	53





Engagée pour développer le rayonnement du Théâtre et de l'Orchestre national du Capitole de Toulouse, l'Association Aïda portée par la passion des mécènes, des artistes et de son équipe, a largement contribué à placer la musique vivante à la portée du plus grand nombre.

Pour cette saison, Aïda renouvelle son soutien à la Musique Symphonique, à l'Opéra et au Ballet tout en participant activement à la valorisation et au partage de la musique vivante.

Pionnière dans le mécénat collectif d'entreprises, Aïda et ses mécènes œuvrent au quotidien pour rapprocher toujours davantage le monde culturel du monde économique, en facilitant l'accès aux événements pour

les collaborateurs d'entreprises, les publics éloignés ou les jeunes publics. Par sa mission, Aïda permet, tant à l'Orchestre qu'au Théâtre du Capitole, de rayonner au-delà des frontières.

Cette volonté de créer du lien entre les musiciens, les artistes lyriques, les danseurs et leurs publics, Aïda et ses mécènes la concrétisent, main dans la main, tout au long de l'année, par le biais d'événements pédagogiques et conviviaux.

Ainsi réunis autour d'une passion commune et de valeurs transversales telles que l'excellence, le partage, l'ambition et le plaisir, Aïda, les entreprises mécènes et les artistes s'engagent au service de la Culture pour tous.

Rejoignez-nous !



Aïda, s'engager pour la musique vivante



La mission d'Aïda, depuis plus de trois décennies, est d'accroître le rayonnement de l'Orchestre national du Capitole - et du Théâtre du Capitole depuis deux ans également - avec pour vocation de placer la musique classique et la musique vivante à la portée du plus grand nombre.

Portée par ces ambitions, Aïda orchestre depuis 1988 un rapprochement entre le monde culturel et le monde économique en unissant et réunissant artistes et mécènes autour de valeurs et d'une détermination qui leur sont communes : l'excellence, le partage, l'ambition, le plaisir ; s'engager au service de la Culture pour tous.

Aïda œuvre pour la musique vivante : pour qu'elle soit valorisée et partagée, pour qu'elle passionne et se propage au-delà de toutes les frontières.

Engagez-vous !



Participez au rayonnement de l'Orchestre national du Capitole de Toulouse

Rejoignez le Cercle d'Entreprises
Créez votre Soirée d'Exception
Soutenez les Projets des Musiciens

Soutenez les Projets du Théâtre du Capitole

Soutenez un Grand Projet pédagogique
Participez à une création du Ballet du Capitole
Découvrez les Billets Passion

Favorisez l'accès à la musique vivante pour tous

Engagez-vous à nos côtés
dans le Mécénat Solidaire



**Soutenez
l'Orchestre
et ses musiciens**



Devenez mécène de l'Orchestre national du Capitole de Toulouse

Depuis trois décennies, l'association contribue au rayonnement de l'Orchestre national du Capitole en participant au financement des tournées internationales, des enregistrements, des captations radiophoniques, ainsi qu'en accompagnant ses musiciens, grâce au Cercle d'Entreprises.

Pour cette nouvelle saison, Aïda présente de nouvelles façons de s'investir aux côtés de l'Orchestre et de ses musiciens : au travers de Soirées d'Exception et en soutenant des projets innovants portés par les musiciens.

Différentes façons de participer au rayonnement de l'Orchestre et de ses musiciens



Le Cercle d'Entreprises

En devenant membre, proposez une expérience musicale et pédagogique inédite à vos invités et collaborateurs et associez l'image de votre entreprise à un univers ancré dans l'émotion, le partage et l'excellence.



Les Soirées d'Exception

Proposez une expérience inédite, exclusive et personnalisée à vos invités et collaborateurs en soutenant l'Orchestre national du Capitole de Toulouse.



Les Projets des Musiciens

Apportez votre soutien aux projets novateurs et ambitieux des musiciens de l'Orchestre national du Capitole de Toulouse.

aïda & l'Orchestre national du Capitole de Toulouse



« Depuis plus de trois décennies, Aïda est un partenaire indéfectible de l'Orchestre national du Capitole. Sa passion et son engagement aux côtés des musiciens sont un relai précieux pour inventer l'orchestre de demain, pour lui permettre de rayonner en France et à l'étranger et pour imaginer de nouvelles opportunités.

Cette alliance entre notre monde musical, fait de passion et d'exigence, et le monde de l'entreprise, fait d'investissement, d'engagements et de risques, est essentielle à nos projets.



Thierry d'Argoubet

Délégué général de l'Orchestre national du Capitole



Salle de concert à Al Ula inaugurée par l'ONCT

Les actions de rayonnement de l'Orchestre national du Capitole soutenues par le mécénat d'Aïda en 19/20

Tournées

Tournée à Al Ula, Arabie Saoudite en janvier 2020
Accompagnement de l'ONCT lors des deux concerts à la Philharmonie de Paris

Captations radiophoniques

Financement des retransmissions des concerts de l'ONCT sur Radio Classique (deux concerts en 19/20)

Discographie

Soutien à l'enregistrement de la Huitième Symphonie de Chostakovitch récompensé d'un « Diapason d'Or » au Printemps 2020





Le Cercle d'Entreprises

Faites entrer la musique symphonique dans votre entreprise

Devenez mécène de l'Orchestre national du Capitole et bénéficiez de places pour 6 soirées Aïda exclusives. Profitez également d'une proximité inédite avec les artistes et autres mécènes lors de rencontres d'après-concerts, ainsi que d'une visibilité en tant que partenaire de l'Orchestre et de son excellence.



DUO



CONCERTO



SYMPHONIE

Nombre de places en 2 ^{ndes} galeries par concert Aïda	20	30	60
Nombre de places en 1 ^{eres} galeries par concert Aïda	4	8	20
Nombre de places au parterre (dirigeant) par concert Aïda	2	2	2
Rencontres d'après-concert offertes par concert Aïda	2	10	22

Visibilité

Le logo de votre entreprise sur le site internet d'aïda	●	●	●
Le logo de votre entreprise sur les bannières à l'entrée des concerts Aïda	●	●	●
Gestion personnalisée de votre e-billetterie		●	●
Présentation détaillée de l'offre et de la saison aïda dans votre entreprise			●
Accompagnement dans l'organisation de vos événements d'entreprise			●

à partir de 4 000 €	à partir de 7 500 €	à partir de 19 700 €
Don à partir de 3 140 € + Cotisation fixe de 860 €	Don à partir de 5 940 € + Cotisation fixe de 1 560 €	Don à partir de 15 700 € + Cotisation fixe de 4 000 €

Défiscalisation

Le mécénat d'entreprises, une action défiscalisée

Conformément à la loi sur le mécénat du 1er août 2003, les dons versés à l'Association Aïda sont déductibles de l'impôt sur les sociétés à hauteur de 60 % et dans la limite de 0,5 % du chiffre d'affaires HT. Un reçu au titre de don vous sera délivré par Aïda.

Coût d'une adhésion après défiscalisation :



4 000 € → 2 116 €



7 500 € → 3 936 €



19 700 € → 10 280 €

Saison aïda

Cercle d'Entreprises
Halle aux Grains - ONCT

Afin de surprendre vos invités et collaborateurs et de les sensibiliser à la diversité de la musique classique, Aïda et l'Orchestre national du Capitole vous proposent 6 soirées exceptionnelles, pédagogiques et conviviales, ainsi qu'un spectacle pour les enfants.



Vendredi

18
septembre 2020

🕒 20h

Concert Harmonique

Direction : David MINETTI
Ensemble de Cuivres du Capitole

Programme communiqué ultérieurement

Samedi

17
octobre 2020

🕒 20h

Concert Symphonique

Direction et piano : Lio KUOKMAN
Violon : Kristi GJEZI
Violoncelle : Marc COPPEY

Beethoven, Triple concerto pour piano, violon et violoncelle
Korngold, Suite d'après « beaucoup de bruit pour rien »
Strauss R., Le Chevalier à la rose, suite

Jeudi
26
novembre 2020

🕒 20h

Concert Symphonique

Direction : Gábor KÁLI

György Kurtág, Petite musique solennelle - en hommage à Pierre Boulez 90
Dvorak, Symphonie n°9 « Du Nouveau Monde »

Dimanche
6
décembre 2020

🕒 15h

Concert pour les enfants

Direction : Christophe MANGO
Eclats, cœur d'enfants et de jeunes

Josep Vila i Casañas, 5 folk songs
Pièces populaires
Pièces chantées extraites du film « Les Choristes »

Vendredi
19
février 2021

🕒 20h

Concert de musique de chambre

Piano et improvisations : Jean-François ZYGEL

« Un Américain à Paris - Un Français à New York »

Œuvres de Gershwin, Bernstein, Glass et Zygel

Lundi
15 ou 22
mars 2021

🕒 20h

Concert de musique de chambre

Concert de musique de chambre dans le cadre des Musicales franco-russes

Samedi
24
avril 2021

🕒 20h

Concert Symphonique

Direction : Kazuki YAMADA

Ouverture : communiquée ultérieurement
Schönberg, Pelléas et Mélisande

Les mécènes aïda de l'Orchestre national du Capitole de Toulouse



SYMPHONIE



CONCERTO



DUO

- | | |
|--|---------------------------------------|
| ALQUIER BLANC DESROUSSEAUX ASSURANCES | IRDI SORIDEC GESTION |
| ALTU | KARDHAM |
| ANSAMBLE MIDI GASTRONOMIE | LABSOFT |
| APPORTS | LCR ARCHITECTES |
| ATR | LEXUS TOULOUSE |
| BANQUE POPULAIRE OCCITANE | LIEBHERR AEROSPACE TOULOUSE SAS |
| BNP PARIBAS RÉGION OCCITANIE | MÉTÉO FRANCE |
| CABINET ARRAGON - GROUPE MERLIN | MIDISUP |
| CAISSE D'ÉPARGNE MIDI PYRÉNÉES | OPPIDEA - SEM d'Aménagement |
| CAPGEMINI | Toulouse Métropole |
| CERFACS | PALOMBA REALISATIONS |
| C.G.E.M | RATIER-FIGÉAC |
| CIC SUD-OUEST | SCOPELEC |
| CIMPA GROUPE SOPRA STERIA | SKANDI & PERGO TRAITEUR |
| COLAS SUD-OUEST | SOCIÉTÉ GÉNÉRALE |
| CRÉDIT MUNICIPAL | SOPRA STERIA |
| CRÉDIT MUTUEL MIDI-ATLANTIQUE | SPELEM |
| CRESPY GROUPE | Spie batignolles malet |
| DALKIA | STELIA Aerospace |
| DELOITTE & ASSOCIÉS | TAILLANDIER Architectes Associés |
| E.D.F - DÉLÉGATION RÉGIONALE OCCITANIE | TERRE & CRÉATION |
| ENGIE - Direction Régionale Occitanie | TISSÉO INGÉNIERIE |
| ENGIE SOLUTIONS | TISSÉO VOYAGEURS |
| ENVOI Insertion & Handicap | TOULOUSE ÉVÈNEMENTS |
| ETHICS GROUP | TOULOUSE I.N.P. |
| EUROVIA TOULOUSE | TRANSDEV OCCITANIE |
| FONROGA - Fondation Roland Garrigou | TRIDEM PHARMA |
| pour la Culture et la Santé | TUNZINI |
| GROUPE LA DÉPÊCHE DU MIDI | UNIVERSITÉ PAUL SABATIER TOULOUSE III |
| GROUPE RELIEFDOC | VAL SOFTWARE |
| HOLIDAY INN Toulouse Airport | VEOLIA |
| INGEROP CONSEIL ET INGÉNIERIE | |
| I.N.S.A. TOULOUSE | |



Les Soirées d'Exception

Créez une expérience inédite, exclusive et sur-mesure pour vous et vos invités

Lors des Soirées d'Exception, accédez à des concerts extraordinaires, réservez les rangs les plus prestigieux et disposez d'un espace pour organiser un évènement privé en présence des artistes. Vivez une expérience exclusive alliant la personnalisation à l'excellence ; une opération professionnelle construite sur-mesure selon vos souhaits.

Réservez votre Soirée et bénéficiez :



Des meilleures places

jusqu'à 20 places, côtes à côtes et les mieux placées de la Halle aux Grains pour une expérience musicale exceptionnelle.



D'une soirée sur-mesure avec un accueil personnalisé et une rencontre privilégiée avec les artistes et des personnalités de l'Orchestre.



De la privatisation d'un espace de la Halle aux Grains pour l'évènement de votre choix - cocktail, réunion - avant ou après le concert et organisé selon vos besoins et envies.

Dates disponibles

Vendredi
18
décembre 2020

«Tugan Sokhiev fait son cinéma»
dirigé par Tugan SOKHIEV

Musiciens et mélomanes apprécient ce rendez-vous où la magie du cinéma rencontre celle de l'orchestre.

Jeudi
1
avril 2021

Concert Symphonique
dirigé par Tugan SOKHIEV

Debussy, Nocturnes, Triptyque Symphonique Stravinski, Capriccio pour piano et orchestre Stravinski, Petrouchka

Vendredi
30
avril 2021

Musique Cosmique
dirigée par Christophe MANGO

Un concert avec le **DJ Jeff Mills**, pionnier de la musique techno, et son œuvre «Planets»

Renseignements et réservations de votre Soirée d'Exception

contact@aida.asso.fr

Les Projets des Musiciens

Soutenez les initiatives des musiciens et découvrez leur talent sous un nouveau jour

Rigueur, maîtrise et sens de la perfection : nos musiciens ont du talent et ils l'expriment également au travers de projets personnels créatifs et innovants.

Soutenez-les et découvrez de nouvelles façons de partager la musique vivante !

Différentes façons de participer aux projets des musiciens de l'ONCT



Engagez-vous auprès des musiciens de l'Orchestre national du Capitole de Toulouse en participant à la création de grands projets de transmission auprès des talents de demain.



Soutenez la création et la diffusion de la musique vivante avec les musiciens de l'ONCT tout en vous engageant pour la vitalité musicale de votre territoire.

Les projets soutenus sur la Saison 19/20

- Cuivres en Occitanie • Quatuor Agôn •
- Cuivres en Pays-Basque • Quintette Promenade •
- Masterclass StyleVive • Percu'Sud •
- Musique au Palais •

Retour en images sur la Saison 19/20



Les tournées de l'Orchestre national du Capitole de Toulouse



Al Ula - janvier 2020



Al Ula - janvier 2020



Tugan SOKHIEV avec l'ONCT à Paris



L'ONCT à la Philharmonie de Paris- février 2020

Les artistes ayant enchanté la Saison **aida** 19/20



Orchestre
National
du Capitole
de Toulouse



Le Quintette Promenade, accompagné par Aïda



Chœur LES ECLATS - Concert pour les enfants



K. WATANABE



Quatuor Agón - Assemblée générale d'Aïda 2019



V. JULIEN-LAFERRIERE



G. BEBEȘELEA



J. MARTINEAU



J.-F. ZYGEL



E. CROSSLEY-MERCER



**Soutenez
le Théâtre
du Capitole**



Devenez mécène du Théâtre du Capitole

Depuis deux années maintenant, l'Association Aïda soutient et s'engage pour l'Opéra et le Ballet à Toulouse, en soutenant des projets du Théâtre du Capitole.

Associez votre entreprise à de grands projets artistiques qui illustrent les ambitions et la vision du Théâtre du Capitole et favorisent la diffusion de l'art au plus grand nombre. En leur apportant votre soutien, vous permettez à ces projets prestigieux de voir le jour et à votre entreprise de revendiquer ses valeurs tout en bénéficiant d'avantages adaptés à vos besoins.

Différentes façons de soutenir l'Opéra et le Ballet du Capitole



Participez à un Grand Projet

Permettez à des projets pédagogiques et innovants de voir le jour et de rayonner, tout en bénéficiant d'avantages uniques et sur-mesure.



Réservez un Billet Passion

Assistez à une représentation d'Opéra ou de Ballet dans des conditions exceptionnelles.



Projet Orphée (Saison 18/19), représentation sur la scène du Théâtre du Capitole

Défiscalisation

Le mécénat d'entreprises, une action défiscalisée

Don de
25 000 €



10 000 €
après défiscalisation

Conformément à la loi sur le mécénat du 1er août 2003, les dons versés à l'Association Aïda sont déductibles de l'impôt sur les sociétés à hauteur de 60 % et dans la limite de 0,5 % du chiffre d'affaires HT.

Un reçu au titre de don vous sera délivré par Aïda.

Les Grands Projets

Chaque saison, Aïda vous propose de vous associer à de grands projets artistiques qui illustrent les ambitions et la vision du Théâtre du Capitole ainsi que sa volonté d'ouverture à tous les publics.

Cette année, un projet pédagogique et une création originale du Ballet :



En faisant un don, bénéficiez d'avantages uniques et sur-mesure :



Une visibilité renforcée sur les supports de communication du Théâtre du Capitole et d'Aïda



Des rencontres privilégiées avec le Directeur Artistique, le Directeur de la Danse et les artistes



Une visite privée du Théâtre du Capitole et de ses ateliers de décors, costumes et perruques



Un accès privilégié aux séances de répétitions et aux coulisses du Projet



Péniche Offenbach

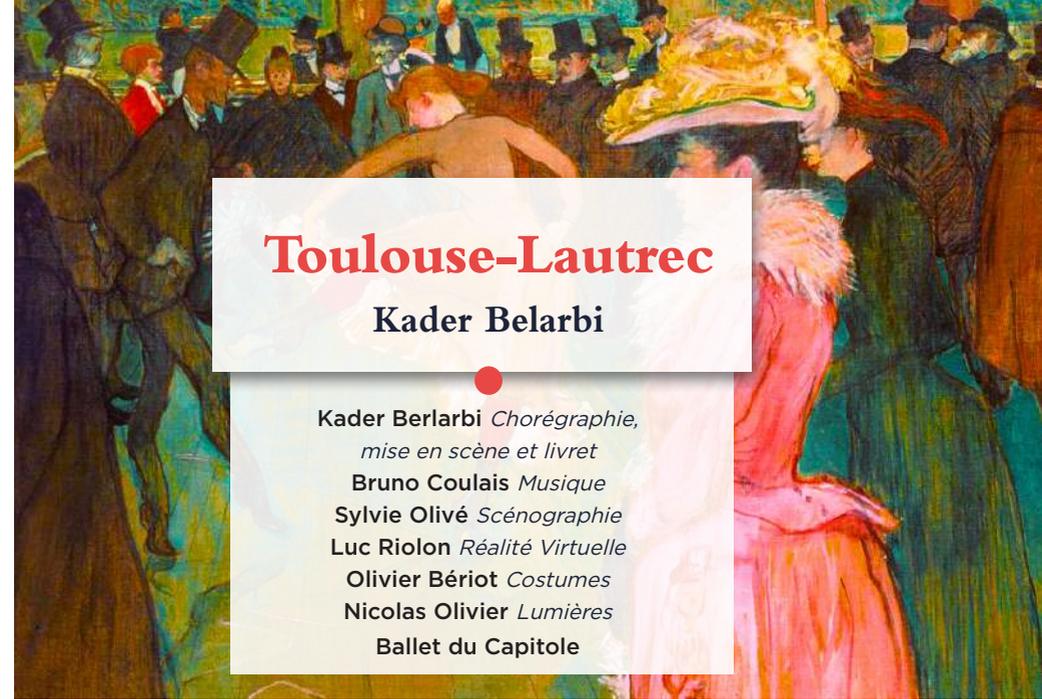
Spectacle itinérant

Charlotte Nessi *Direction & mise en scène*
 Gérard Champlon *Scénographie & lumières*
 Sergio Menozzi *Adaptations musicales*
 Dorian Astor *Dramaturgie*
 Valérie Mazarguil *Service éducatif*
 Ensemble Justiniana

Projet pédagogique d'ouverture à tous les publics, ce spectacle se jouera au fil de l'eau le long du Canal du Midi.

Hors des sentiers battus et en hommage à Offenbach, génie de l'opérette française, ce spectacle traversera trois départements à bord d'une péniche.

Sous la houlette de Charlotte Nessi, une équipe de jeunes artistes parmi les plus talentueux de leur génération partira pour un long périple sur le Canal du Midi, apportant un spectacle lyrique des plus festifs dans les lieux où l'opéra ne se produit d'habitude jamais.



Toulouse-Lautrec

Kader Belarbi

Kader Belarbi *Chorégraphie, mise en scène et livret*
 Bruno Coulais *Musique*
 Sylvie Olivé *Scénographie*
 Luc Riolon *Réalité Virtuelle*
 Olivier Bériot *Costumes*
 Nicolas Olivier *Lumières*
 Ballet du Capitole

Nouvelle production créée par Kader Belarbi, avec les Etoiles, les Solistes et le Corps de Ballet du Théâtre du Capitole, ce projet se construira autour du personnage et de l'œuvre du peintre éponyme.

Une nouvelle rencontre avec Toulouse-Lautrec à la tonalité d'une fête éternelle, en partenariat avec le musée Toulouse-Lautrec à Albi.

Pour la première fois, ce spectacle offrira une fascinante expérience grâce à un casque de réalité virtuelle : des séquences à vivre en immersion, au milieu des artistes et au cœur de l'action !

Pour soutenir l'un de ces projets,

Contactez-nous !



Spectacle	Date représentation	Prix	Don inclus
Opéra			
Le Viol de Lucrece	3 décembre 2020	117 €	39 €
Eugène Onéguine	29 janvier 2021	164 €	55 €
Pelléas et Mélisande	5 mars 2021	140 €	47 €
Les Noces de Figaro	9 avril 2021	140 €	47 €
La Force du Destin	28 mai 2021	164 €	55 €
Elektra	2 juillet 2021	164 €	55 €
Ballet			
Toulouse-Lautrec	6 novembre 2020	90 €	30 €
La Bayadère	29 décembre 2020	90 €	30 €
Carlson/Malandain	28 avril 2021	90 €	30 €
Les Saltimbanques	25 juin 2021	68 €	23 €

Les Billets Passion

Plongez au cœur de la musique vivante dans des conditions exceptionnelles

Avec Aïda, réservez en exclusivité des Billets Passion, billets d'exception avec des avantages exclusifs, pour une sélection de spectacles de la saison artistique du Théâtre du Capitole.



Un accueil personnalisé dans le Hall du Théâtre du Capitole, pour vous et vos invités.



Les meilleures places de la salle garanties, en catégorie Prestige, jusqu'au dernier moment.



Une coupe de champagne à l'entracte dans un espace privatisé.



Une rencontre privilégiée avec le Directeur Artistique ou le Directeur de la Danse du Théâtre.



Un don au profit du Théâtre du Capitole, défiscalisable à hauteur de 60% pour les entreprises et de 66% pour les particuliers.

Billets réservables auprès de l'Association Aïda uniquement

Retour en images sur la Saison 19/20



Norma



Casse-Noisette



Soirée de Gala



Visite privée du Théâtre par la Fondation SNCF



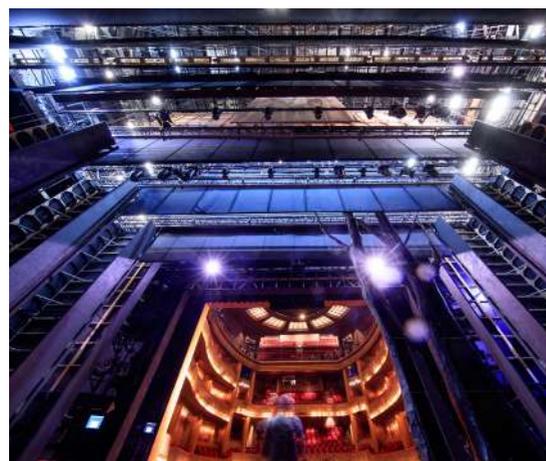
L'Élixir d'amour



Ateliers de perruques



Norma



Dialogues des Carmélites



Casse-Noisette



Parsifal

Les mécènes des Grands Projets du Théâtre du Capitole avec aïda



Projet Orphée



banquiers. aujourd'hui

Toulouse-Lautrec



REGIONS FRANCE

Projet Orphée
Péniche Offenbach



Mécénat

Projet Orphée
Péniche Offenbach



Projet Orphée
Toulouse-Lautrec



Péniche Offenbach

Pour soutenir le Théâtre du Capitole,



Rejoignez-nous !



et je me suis en dans
beau souvenir.
étais très contente de cette soirée parce
que si je n'avais pas été pour cette soirée
ne serais jamais allée écouter un concert

♥♥
MERCI
POUR
ce
Moment
♥

aida

Le Mécénat Solidaire



Mécénat Solidaire

Ouvrons
la musique à tous

ee

Nous sommes allés [...] à la Halle aux Grains écouter un concert [...]. Après l'entracte, la symphonie qui suivait était ma préférée parce que je la connaissais déjà, je l'avais écoutée dans un dessin animé. J'ai reconnu les instruments du concert. Je voulais les essayer tous. Puis je suis rentrée chez moi [...] et je me suis endormie avec un beau souvenir. [...] MERCI POUR CE MOMENT !

”

Sirine, 10 ans

Extrait de la lettre envoyée par Sirine, élève au Cours des Constellations, partenaire des actions de mécénat solidaire

Original et novateur, le projet du Mécénat Solidaire a été imaginé par l'Association qui œuvre pour la valorisation et le partage de la musique vivante pour tous. Sa légitimité, Aïda la partage aujourd'hui au service des jeunes, des plus fragiles et des publics éloignés pour qui l'accès à l'art est souvent une expérience bien lointaine et qui considèrent encore à tort que l'univers de la musique vivante ne leur est pas ouvert.



La musique, l'excellence et le plaisir pour tous avec Aïda !

Initiation à la musique classique

Découverte d'un nouvel univers

Participation à des projets accessibles

Explication et visites commentées

Conversation avec les artistes

Emotion lors d'invitations aux concerts

●●

Mécénat Solidaire

Ouvrons
la musique à tous

Concerts, visites, présentations, initiations, rencontres, conférences... sont autant d'opportunités créées par Aïda, pour donner à découvrir et partager la musique vivante. En collaboration avec plusieurs associations, structures sociales, et acteurs culturels toulousains, Aïda crée de nouvelles opportunités pour découvrir et partager la musique vivante. Ainsi regroupés autour de valeurs transversales de passion et de plaisir, artistes et publics se retrouvent rapprochés dans une démarche solidaire et d'ouverture.

En pratique, le mécénat solidaire consiste en plusieurs actions, toujours accompagnées en amont d'une démarche de médiation tenant compte des publics et des spécificités de leur environnement.

D'une part, rendre la musique accessible au plus grand nombre avec une volonté d'inclusion et de développement de l'accessibilité à la musique vivante pour tout un chacun, illustrée notamment avec la venue des publics à la Halle aux Grains. D'autre part, ouvrir les esprits et connecter le monde de la musique vivante avec d'autres univers, dans un esprit d'échange et d'enrichissement mutuel.

Au cœur même de ces actions et des partenariats les permettant, l'Association Aïda crée une véritable synergie entre des structures artistiques définies par leur excellence et des structures sociales et pédagogiques définies par leurs actions citoyennes et sociales.



Pour soutenir ce projet,
Contactez-nous !



Aïda & votre Entreprise



Le mécénat d'entreprise



En devenant mécène avec Aïda, votre entreprise s'inscrit dans une démarche qui dépasse le spectre artistique, elle s'ancre dans l'héritage culturel local et forge son devenir tout en s'engageant pour l'ouverture de la Culture à tous.

En devenant mécène avec Aïda, votre entreprise s'associe aux institutions que sont l'Orchestre et le Théâtre du Capitole et révèle son identité : celle d'une société qui se distingue et affirme ses valeurs, des valeurs exceptionnelles.

En devenant mécène avec Aïda, vos dons sont déductibles de l'impôt sur les sociétés à hauteur de 60%, dans la limite de 0,5% du CA HT et un reçu au titre de don vous sera délivré.

Revendiquez votre goût de l'excellence, partagez et offrez le meilleur à vos invités et collaborateurs en vous engageant à nos côtés :

Engagez-vous pour la musique vivante !

Nos valeurs



Excellence

Revendiquez le goût de l'excellence de votre entreprise en accompagnant des projets prestigieux, ambitieux et spectaculaires.

Partage

Offrez plus qu'un événement à vos invités : une occasion de partager leur passion de la musique vivante, d'échanger ensemble et avec les artistes lors d'une soirée d'exception.

Implication des collaborateurs

Associez-les à l'action de mécénat de votre entreprise : alliez le corporate au collaboratif, l'excellence à l'exclusif et placez le bien-être au travail au cœur de votre stratégie.

Saison aïda

Calendrier complet



Septembre • Octobre

18 septembre 2020	20H	Concert aïda : Concert Harmonique	Halle aux Grains
17 octobre 2020	20H	Concert aïda : Concert Symphonique	Halle aux Grains

Novembre • Décembre

6 novembre 2020	20H	Billet Passion Ballet : Toulouse-Lautrec	Théâtre du Capitole
26 novembre 2020	20H	Concert aïda : Concert Symphonique	Halle aux Grains
3 décembre 2020	20H	Billet Passion Opéra : Le Viol de Lucrèce	Théâtre du Capitole
6 décembre 2020	15H	Concert aïda : Concert pour les enfants	Halle aux Grains
18 décembre 2020	20H	Soirée d'Exception : Tugan fait son cinéma	Halle aux Grains
29 décembre 2020	20H	Billet Passion Ballet : La Bayadère	Théâtre du Capitole

Janvier • Février

29 janvier 2021	20H	Billet Passion Opéra : Eugène Onéguine	Théâtre du Capitole
19 février 2021	20H	Concert aïda : Musique de chambre	Halle aux Grains

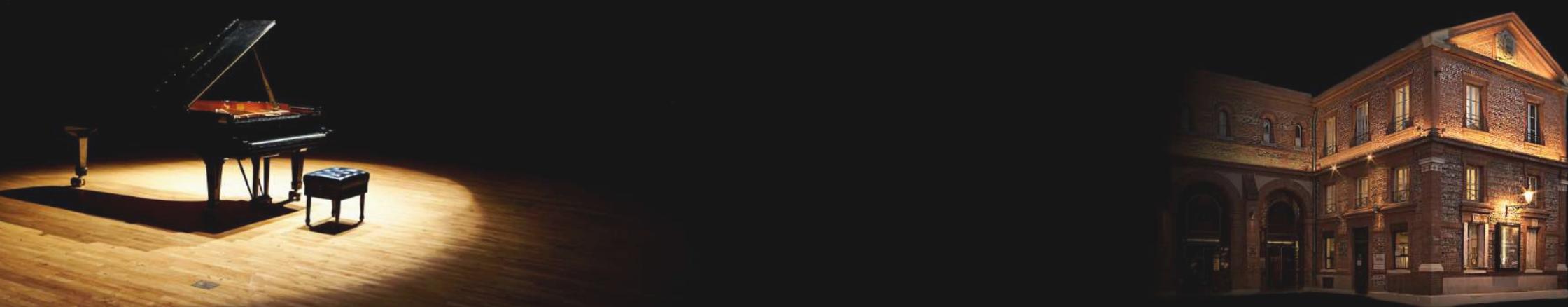
Mars • Avril

5 mars 2021	20H	Billet Passion Opéra : Pelléas et Mélisande	Théâtre du Capitole
15 ou 22 mars 2021	20H	Concert aïda : Musique de chambre	Halle aux Grains
1 avril 2021	20H	Soirée d'Exception : Concert Symphonique	Halle aux Grains
9 avril 2021	20H	Billet Passion Opéra : Les Noces de Figaro	Théâtre du Capitole
24 avril 2021	20H	Concert aïda : Concert Symphonique	Halle aux Grains
28 avril 2021	20H	Billet Passion Ballet : Carlson/Malandain	Théâtre du Capitole
30 avril 2021	20H	Soirée d'Exception : Musique Cosmique	Halle aux Grains

Mai • Juin • Juillet

28 mai 2021	20H	Billet Passion Opéra : La Force du Destin	Théâtre du Capitole
Juin 2021	-	Projet pédagogique : Péniche Offenbach	Théâtre du Capitole
25 juin 2021	20H	Billet Passion Ballet : Les Saltimbanques	Halle aux Grains
2 juillet 2021	20H	Billet Passion Opéra : Elektra	Théâtre du Capitole





Partenaires

aïda tient à remercier ses partenaires

Partenaires institutionnels, culturels et médias

- Orchestre national du Capitole de Toulouse
- Théâtre du Capitole
- CCI de Toulouse
- Palais Niel
- Préfecture de Toulouse
- Radio Classique
- La Tribune

Partenaires associatifs

- Centre Culturel Alban Minville
- Clés de Saint-Pierre
- Cours les Constellations
- Desbals Service
- Institut Télémaque
- Les Compagnons du Devoir
- Les Musicales franco-russes
- Masterclass StyleVive



Contact

Une question, besoin de précisions ou pour toute autre raison,
N'hésitez pas à nous contacter !



+33 (0) 5 61 63 62 63



contact@aïda.asso.fr



Association Aïda
Halle aux Grains
Place Dupuy
31000 Toulouse



Vincent LAUGA
Responsable du mécénat

Carla DI GUARDIA
Chargée de mécénat

**Et pour plus d'informations,
consultez notre tout nouveau site internet !**



www.aïda.asso.fr



Crédits

Photographies et illustrations

François Laurens (pages 3, 4)

David Herrero (pages 8, 9, 14, 22, 24, 26, 37)

Patrice Nin (pages 10, 12, 20, 28, 30, 37, 41, 46)

Andrew Bogard (page 24)

Ionut Macri (page 25)

Jean-Baptiste Millot (page 25)

Thibault Stipal (page 25)

Cosimo Mirco Magliocca (pages 27, 34, 37)



**Pour partager et soutenir la musique vivante,
Rejoignez-nous !**

aïda

S'engager
pour la musique vivante

Halle aux Grains

Place Dupuy 31000 Toulouse

+33 5 61 63 62 63

contact@aida.asso.fr

www.aida.asso.fr

